



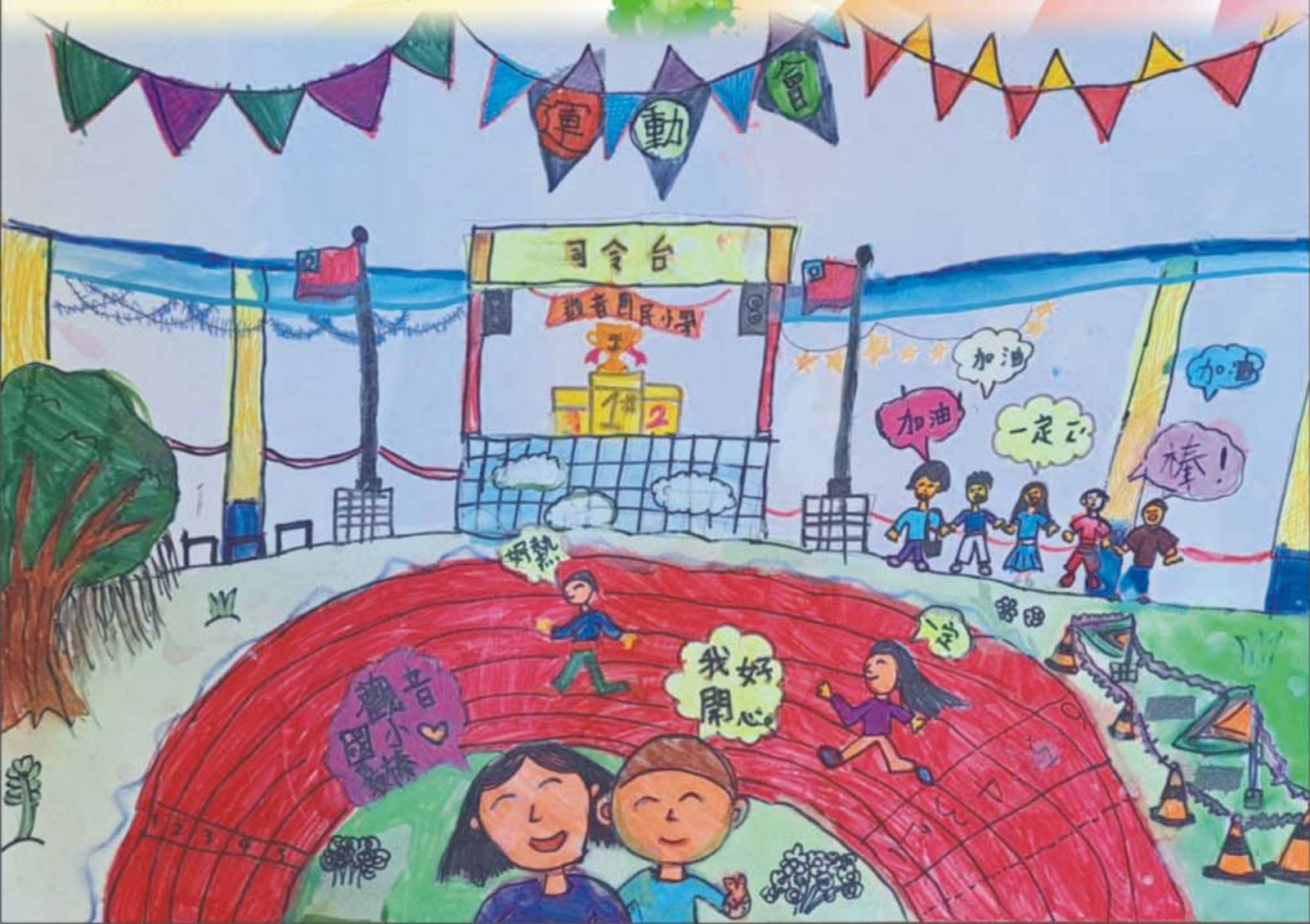
高雄市大社區觀音國小

Kaohsiung Daguan Guan-In Elementary School

<http://www.gi.ks.edu.tw/school/web/>

觀音園地

第63期



113學年度下學期榮譽榜

高雄市114年度國民小學體育促進會扯鈴競賽 擲準團體組

榮獲第二名 參賽選手：廖悠淮、姜福源、余展旭、洪如賢、郭又甄、蘇品睿

校內拔河比賽

冠軍 六年三班・五年三班・四年二班 **亞軍** 六年四班・四年一班

校內大隊接力

冠軍 六年二班・五年二班・四年三班 **亞軍** 六年三班・四年四班

校內600公尺接力挑戰賽

六年級 第一名 6-2 張晨昕、李采廷、陳玟穗、李昶延、吳定憲、辛子豪

第二名 6-3 陳育樺、陳祐誠、呂逸凡、陳育恩、孫慈妤、林徽恩

五年級 第一名 5-2 張誠展、陳好禎、鍾定華、黃謙如、黃逸蓁、盧俊宏

第二名 4-1 陳以靖、張荏亦、楊以暄、王楷喆、洪婕茵、李梓豪

四年級 第一名 4-2 李智耀、林少淇、康佩妤、巫苙嘉、黃閩茜、陳柏安

校內400公尺接力決賽

六年級女生 第一名 6-2 李牧潔、薛品祺、傅宥禎、董米恩

第二名 6-3 許涵軒、詹雨婕、陳璟環、吳玟臻

五年級女生 第一名 5-2 黃語晞、董家樂、黃巧樂、杜亞霓

第二名 6-3 張鈞皓、張晉瑞、吳家瑞、蘇佑丞

六年級男生 第一名 6-2 林煜恒、周俊霖、徐浩珽、陳俊龍

第二名 5-3 翁國裕、廖瑋璋、卓辰翰、鍾秉儒

校內100公尺

六年級女生

第一名 6-2 董米恩・第二名 6-2 李牧潔・第三名 6-4 孫靖柔

五年級女生

第一名 5-2 黃語晞・第二名 5-2 董家樂・第三名 5-1 莊舒喬

四年級女生

第一名 4-4 蔡依璇・第二名 4-1 郭祐芯・第三名 4-1 曾琬甯

三年級女生

第一名 3-3 吳芃樂・第二名 3-1 吳祐慈・第三名 3-2 黃語岑

六年級男生

第一名 6-3 張鈞皓・第二名 6-2 林煜恒・第三名 6-3 張晉瑞

五年級男生

第一名 5-3 翁國裕・第二名 5-3 卓辰翰・第三名 5-1 溫宥鈞

四年級男生

第一名 4-3 簡廷恩・第二名 4-1 黃科程・第三名 4-3 吳尚霖

三年級男生

第一名 3-2 郭政昱・第二名 3-3 林杰融・第三名 3-4 余帛恩

校內立定跳遠

六年級女生

第一名 6-3 許涵軒・第二名 6-2 董米恩・第三名 6-4 孫靖柔

五年級女生

第一名 5-2 林曉漾・第二名 5-2 黃巧樂・第三名 5-1 莊舒喬

四年級女生

第一名 4-4 蔡依璇・第二名 4-1 郭祐芯・第三名 4-1 曾琬甯

三年級女生

第一名 3-2 蘇子喻・第二名 3-1 吳祐慈・第三名 3-2 黃逸蓁



賀~觀音國小榮獲
113年高雄市綠星獎!



本校榮獲臺美生態伙伴學校
認證「銅牌」的殊榮



113學年度下學期「榮譽獎章得主」

6-1 高言熙、6-2 鍾紫寧、6-2 周俊霖、6-2 董米恩
6-3 陳璟環、6-3 程宇梁、6-3 蘇佑丞、6-3 許芸禎
6-3 許郁湘、6-3 謝念恩、6-3 吳家瑞、6-3 呂逸凡
6-4 趙晨心、6-4 留營峯、5-2 林曉漾、4-3 黃紫棋
4-2 溫宥鈞、4-4 柯蘊宸、4-4 黃群耀、3-2 陳心怡
3-2 趙晨旭、3-2 張博婷、2-1 管嶽芯、2-1 陳祉妍
1-3 莊虹婕

六年級男生

第一名 6-3 張鈞皓・第二名 6-3 鄭詠駿・第三名 6-1 吳嘉恩

五年級男生

第一名 5-3 廖瑋璋・第二名 5-1 溫宥鈞・第三名 5-3 尤建昌

四年級男生

第一名 4-3 簡廷恩・第二名 4-1 黃科程・第三名 4-3 吳尚霖

三年級男生

第一名 3-1 孫宏宇・第二名 3-2 陳翊嘉・第三名 3-4 李浚綸

勇於改變，邁向更好的自己

校長 何淑貞

六月是溫馨的畢業月，也是燦爛的收穫月，六年的學校生活轉眼即逝，在這個屬於畢業生們的驕傲時刻，校長懷著萬分欣喜與期待的心情，除了為畢業生們獻上最深的祝福，也為你們在這段旅程中努力學習、用心生活，感到欣慰。六年的學習時光旅程中，大家一點一滴實踐著我們學校的願景：誠信、親愛、創新、卓越，而今日的畢業生們，已經是勇敢、有責任感、有愛心的少年，準備好迎接未來更多的挑戰了！

未來最多最大的挑戰就是--「改變」！或許「改變」聽起來讓人感到不安，因為它可能是我們不曾經歷過的歷程，可能是一件我們不曾處理過的事情，代表著未知、代表離開熟悉的環境。但事實上，正是因為願意改變，我們才能成長，才能發現自己更多的可能。我們學校周圍的通學步道，過去曾經破舊不堪，危機四伏，現在經過整修後，煥然一新。縱然如此，校長仍要跟各位分享，在決定要申請這項大工程前，校長心裡也是會有過躊躇與擔憂，不過我也給自己信心喊話：「改善的第一步是改變，我們要勇敢跨出第一步！」如今改變後的通學步道，不但改變的校園周遭的地景地貌，更改善了原先許多通行上的不便與危險。

這條通學步道的完成，不僅提升了師生們上下學的安全，更美化了學校環境，讓校園與社區的距離變得更近了。每天上下學時，看見鄰里的長輩們和師生們相互打招呼、互道早安，這正是「親愛」精神的體現；而這條新步道的誕生，也象徵著一種「創新」與「卓越」的改變——當我們願意跨出一步，願意行動，就能創造出更好的未來。

各位畢業生們即將迎向新的學習階段，也許會有不熟悉的环境、不同的朋友、不同的學習課程……這些都是人生挑戰。請記得，改變不是否定自己，而是幫助自己變得更好。只要你們秉持「誠信」做人、以「親愛」待人、勇於「創新」思考、不斷追求「卓越」表現，就一定能在成長的道路上越走越穩、越走越寬。

願各位帶著學校的祝福與精神，勇敢踏上人生的新旅程。無論將來走到哪裡，各位永遠是觀音國小引以為傲的孩子。



不斷的學習，才能有美好的人生

親愛的畢業生們：

今天，是屬於你們的重要日子。作為家長會長，也作為眾多家長中的一員，我內心充滿著驕傲與感動。你們走過了六年的學習旅程，即將告別小學，邁向人生的新階段。此時此刻，我想送給你們一份真心的祝福與一段誠摯的叮嚀：「不斷的學習，才能有美好的人生」。

學習，不只是坐在教室裡上課，更是一輩子的功課。未來的路上，會有快樂與成就，也會有困難與挑戰。而你們所學的，不只是知識，還有思考的方法、面對問題的勇氣，以及與他人相處的智慧。這些，將成為你們一生中最重要的力量來源。

人生並不總是一帆風順，但只要你們願意學習，就沒有克服不了的困難。學習，讓人謙遜，讓人堅強，也讓人不斷成長，就像種子一樣，唯有不斷吸收養分，才能茁壯成長、開花結果。

當你們懷抱夢想前行時，請記得：學習不是一段時間的事情，而是一種態度、一種習慣。學會傾聽、學會改進、學會欣賞不同的聲音，都是人生中寶貴的學習。唯有不斷地學習，你們才能不斷超越自己，活出屬於自己獨一無二的人生。

孩子們，人生的答案不會馬上出現，但只要你們不斷學習、持續努力，美好的人生終將在你們腳下展開。無論你將來成為科學家、藝術家、老師，或任何一個角色，願你都能帶著學習的熱情，勇敢追夢，堅定前行。

未來的路還很長，而我們這些家長，會一直在你們身後默默支持。希望多年以後，你們回首今天，會記得這一刻的自己，也會記得這句話：「不斷的學習，才能有美好的人生」。

祝福你們，前程似錦，心中有光！

家長會長 葉承鑫 敬上

雲水書車



大社青雲宮 李志雄 副董事長，為四年級小朋友解說在地文化



耿豪老師帶領6-3圖書小天使協助新書上架



期中考優秀學生頒獎



高年級期中成績優良



中年級期中成績優良



低年級期中成績優良

模範生表揚



感恩晚會



友善校園教育宣導



法律教育宣導



反毒宣導-勇敢向毒品說「不」



防制校園詐騙



反詐騙宣導



安全教育宣導



自殺防制宣導



防制校園霸凌



了解與尊重身心障礙者宣導

校長勉勵
「了解與尊重身心障礙者」學生朝會-校長勉勵
有捨有得，讓世界更美好！

何爺爺跳跳屋



何爺爺快閃音樂會



兒童節才藝競賽



口腔衛生親職講座



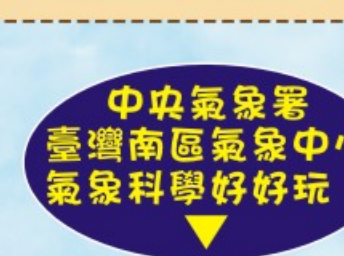
四年級直笛比賽



課後社團



運動會精彩畫面



會前預賽—立定跳遠



中央氣象署
臺灣南區氣象中心
氣象科學好好玩！

防災教育



複合式防災演練



觀音國小周邊的通學步道，已陪伴大家走過近30個年頭！但歲月不饒人，樹根早已把地面「翻了個底朝天」，路面凹凸不平，讓學生和居民走起來像在闖關，一不小心就可能跌倒。特別是雨天濕滑，或是夜晚光線不足，更讓人心驚膽跳！對老人、小孩或身障朋友來說更是寸步難行。

不只如此，文明路66巷也是重要的通學、通勤動線，卻因為路窄無法會車，還沒有人行道，行人和機車只能「爭道求生」，交通風險大大提升。加上視線死角多，真是處處藏危機！

我們希望透過這次改善計畫，讓通學步道重新煥發新生，打造安全、友善、舒適的步行環境，讓學生、家長與社區民眾每天都能安心出門，平安回家！

新生後的通學步道，多了家長接送區，讓我們上下學更安全，變出了人行道，讓我們可以漫步在綠色廊道中，透視的圍牆，拉近了社區和學校的距離，歡迎有空來走走。

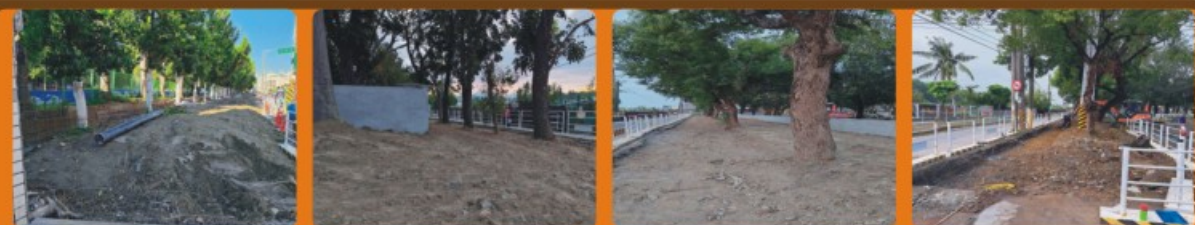
總務主任 吳孟芬

通學步道的蛻變

施工前



施工中



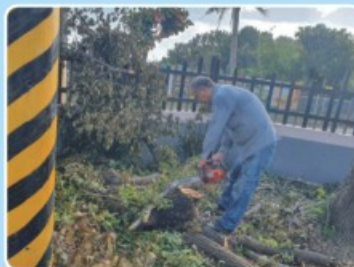
施工後



自然農法生態教育



校園環境修繕與維護工作



大手牽小手~讓溫熱茶湯溫暖親子感情~假日親子活動客家擂茶體驗



親師溝通一班親會



國際多元文化體驗暨性平關懷活動



心情溫度計 心理健康資源運用



心情溫度計 (BSRS-5)

請仔細閱讀一下，最近一週中(包括今天)，是否有這些情況，請根據實際情況勾選，然後根據一個圖表代表您的狀態。

簡式健康量表

心理/身體狀況評估項目

1. 睡眠困難：難以入睡、睡醒或早醒。
2. 情緒低落不安。
3. 覺得容易疲倦或懶惰。
4. 覺得憂鬱、心煩或煩躁。
5. 覺得比不上別人。

△有自傷的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法

△有自殺的想法



親職教育講座—孩子3C成癮怎麼辦



心理師陪伴你練習受用終身的教養術 糟糕！孩子3C成癮 該怎麼辦？！

從科學的角度分析孩子3C成癮的可疑原因、學習養成正確數位素養及正向教養態度。

講師：謝玉蓮 心理師

曾任一哩路幼稚園教員、桃園市100教育學院教務主任

114年3月8日

(六)上午9:30-11:30

地點：本校3樓多功能教室

歡迎國小親職教育講座



更好的自己

1-3 吳曜均

每個人喜歡的事情都不一樣，有的人喜歡跳舞、有的人喜歡唱歌、有的人喜歡閱讀，而我喜歡畫畫，我在畫畫中找到了成就感。

四歲的時候，我就開始跟著大我兩歲的哥哥一起上美術課，因為媽媽希望可以看到學習狀況，所以美術老師是媽媽特地請的家教老師。老師每次都使用不同的素材讓我們作畫，提升我們對畫畫的興趣，課程多元有趣，但是我一開始真的很不喜歡這件事情，因為我總覺得自己的作品沒有哥哥的厲害。

一開始，我期望自己的作品能跟哥哥一樣棒，卻因為沒辦法達標而心情沮喪，我開始坐不住、發脾氣，最後乾脆跑走不上課。就算媽媽和老師一直鼓勵我：每件作品都有自己的特色，都是獨一無二的創作，偏偏我就是聽不進去，拒絕學習。一直到有一次，課堂上要完成遊樂設施的學習單，除了完成童詩還要畫出詩中的設施，我覺得自己的作品和同學相比遜色太多了，才願意再繼續上美術課，學習畫畫的技巧。

現在學校老師常稱讚我很會畫畫，也會把我的作品張貼在公布欄，我現在甚至不用參考圖案，就可以在十分鐘左右畫出一個豪華版的三層大蛋糕，畫畫這件事讓我變得更有自信，因為我願意花時間學習，所以成為了更好的自己。

我們家是動物園

1-3 黃柏程

我家有四個人，全家就像一座動物園。

媽媽是勤奮的蜜蜂，每天從早到晚忙著工作和處理家務，從來不抱怨。爸爸是強壯的黑熊，每天保護我們的家園，不讓我們受到任何欺負。哥哥是食量大的河馬，什麼食物都吃，吃得肚子圓圓的。我則是像無尾熊一樣，每天抱著媽媽撒嬌。

我們家是動物園，大家個性不同，有時吵吵鬧鬧，有時哈哈大笑，是個充滿歡笑的動物園。

好玩的校外教學

3-2 陳梓安

今天是快樂的校外教學日，我們的目的地是接近太社的美濃區。搭乘遊覽車的時候，我的心情既興奮又開心，期待能趕快到達目的地。

一路上的風景，有山有農田，景色變化讓我大開眼界。車子一下子就到達美濃客家文物館，我看到菸樓造型、歷史悠久的「東門樓」，這是美濃最知名的地標，造型十分特殊。接著我們進行室內活動，可以畫油紙傘和擂茶DIY，我選了一把小紙傘，塗上喜愛的顏色，好期待把小紙傘帶回家與家人一起分享；擂茶DIY非常有趣，只要把碗裡面的食材搗碎，再加上熱水就完成了，沖完喝上一口，我覺得味道甜甜的，很特別！

用完餐後，我們全班一起走了一小段路到白玉蘿蔔田，領隊哥哥先介紹這裡的環境還有拔蘿蔔的技巧，我捲起袖子努力拔、努力拔……，最後拔到一根好小的蘿蔔，蘿蔔雖然很小，但我卻好滿足、好開心，因為這是我第一次拔蘿蔔，我覺得非常有趣！之後我們還到旗山糖廠稍作休息，我和好朋友們一起吃冰淇淋，有說有笑好開心！

旅遊的時間總是過得很快，轉眼間，集合返校的時間到了，大家依依不捨的離開美濃，回到學校後稍作整理就回家了，我迫不及待與家人們分享這次的旅程，也把看到的風景牢牢記在心中，期待戶外教學再次到來。



自我介紹

3-2 簡楷翰

我有一雙水汪汪的眼睛，一頭短短的頭髮，那圓圓白白的臉頰，很像白白的包子。

我的名字是簡楷翰，因為爸爸媽媽在生我的時候中獎了！所以大家都叫我「小元寶」。我的個子高，總是坐在第三排。

家裡的成員有甲仙爺爺奶奶、外婆、爸爸、媽媽、及一個妹妹，甲仙的爺爺奶奶是辛苦的農夫，外婆和媽媽是工廠的老闆娘，爸爸是保衛國家的軍人，而妹妹跟我就讀同一所國小。

平常我喜歡做做手作跟看書，我最喜歡看偵探小說，因為書中世界懸疑詭譎的劇情，常常激起我的好奇心，讓我想跟著書中主角一步一步解開謎團，讓腦子不斷思考跟猜測；做手作可以讓我很放鬆地沉浸在其中，每完成一件作品，我就會獲得滿滿的成就感，還能培養創造力和耐心。

我希望我長大可以當偵探，因為可以了解事情的真相，讓我覺得很有挑戰性，所以我要認真讀書達成夢想。

一次愉快的溝通經驗

3-3 吳孟璇

我和哥哥差四歲，我們常常因為一些小事，例如：看電視、做家事、玩遊戲……等，吵得面紅耳赤、不可開交，吵架的結果是事情不但沒有解決，還惹爸媽生氣，更影響家人之間的感情。

我和哥哥最常在看電視的時候為了看什麼節目起爭執，有一次，我們又因為搶看電視而吵起來，爭吵時還差點把遙控器摔壞，原本在廚房忙的媽媽要我們先把電視關掉，並且先分開五分鐘，等彼此都冷靜了再想一下解決的方法。

我提議一個人輪流看五分鐘，可是哥哥覺得這樣時間太短了，看得正起勁就要換人，他建議把時間拉長到十分鐘，我覺得這樣也不錯，就同意了。接著我們又討論誰先看，我願意讓哥哥先看，但是如果輪到要看電視的人那天要補習，就可以調整順序。這次我們協議用輪流的方式，除了沒有再吵架，還可以平和的坐下來看彼此喜歡的節目，達到良善溝通的目標。

我和哥哥都很喜歡哆啦A夢，哆啦A夢有很多寶物，其中我最想擁有的是「心聲聽筒」，這樣我就可以了解對方的想法，減少爭吵的機會。雖然現實生活中沒有這樣的物品，但是只要我能透過尊重對方，傾聽對方的想法，了解對方的感受，一樣可以達到良好的溝通。

這次我和哥哥的溝通經驗成功而且愉快，雖然有時候我們還是會意見不合，但是因為知道要如何溝通，所以關係變得更好，我和哥哥都學到寶貴的一課，那就是平心靜氣，為對方設想，好好溝通才能讓事情圓滿解決。

自我介紹

3-3 吳孟璇

我叫吳孟璇，大大的眼睛，長長的頭髮是我的特徵，在家裡，爸爸媽媽都叫我小M。o。

我們家是四口之家，有爸爸、媽媽、哥哥，還有我。爸爸是台電的工作人員，媽媽是老師，哥哥和我都是觀音國小的學生，只是我是三年級，他是六年級。

我喜歡運動，其中又以跳繩最吸引我。跳繩是一項很好的運動，不但可以讓我長高，還可以讓體力變好。我通常利用體育課的時候練習跳繩，目前我正在學習開叉跳，我覺得開叉跳最簡單的是一開始的前跳，但是交叉之後再打開，是我覺得最困難的部分。我會好好練習跳繩，希望有一天可以參加學校的「好膽你就來挑戰」。

升上三年級之後，我分到新的班級，也交到很多好朋友。我希望自己可以成為老師的好幫手，更希望我的功課可以越來越好，為了達成目標，我會好好加油。

我的好朋友

3-3 許晉嘉

我的好朋友名叫潘信橙。他的頭圓圓的，身材胖胖的，身高與我差不多，我們之所以成為朋友，是因為我們在安親班一起學習、一起玩樂，就連晚上回家，他也還會上線跟我玩遊戲。

他幾乎每個月都會來我家一次，但我卻沒去過他家。他來我家之前，我們會先約在學校裡打籃球，之後才一起回我家玩平板。我們在安親班時，老師都說我們是「學霸」，還會讓我們當小老師。我們除了一起寫考卷和評量，還會一起玩矇眼鬼、桌遊或下棋等，他的脾氣很好，不管發生什麼事，他都不會生氣。

我希望以後可以跟他一起上國中、高中和大學，長大後也能一起回來學校打球，或帶著我們的家人一同出遊，做永遠的好朋友。



我的好朋友

3-3 劉宸睿

我的好朋友名叫陳彥睿，他戴著一副綠色的眼鏡，有著黑黑亮亮的短瀏海。

我們常常一起聊天，「寶可夢」的卡通角色是我們最常討論的話題，我們從讀幼兒園的時候就認識了，而且是超級要好的「寶可夢大師雙人組」；我們也很喜歡跟其他同學一起玩鬼抓人的遊戲，有時甚至還會一起去逛夜市呢！我很喜歡他，他也很喜歡我。

我未來想和彥睿讀同一所國中、高中、大學、研究所，當一輩子的好朋友。

戶外教學一日遊

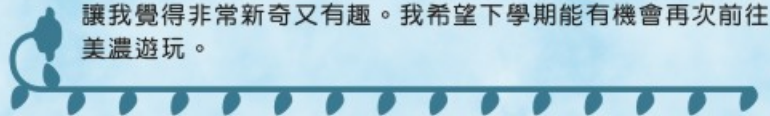
3-3 許晉睿

在老師公佈戶外教學的目的地—美濃之後，全班同學都非常期待。大家常常七嘴八舌地討論戶外教學當天的活動，包括「彩繪油紙傘」、「擂茶」和「拔蘿蔔」的體驗，還有要和誰一起坐遊覽車等等，我們既期待又興奮。

在出發前往美濃的路上，我看到許多車輛在道路上行駛，也看到許多鳥兒在天空中飛翔。接近美濃時，我還看到了許多古色古香的房屋和魚池；沿途，我和晉嘉、彥博聊起了遊戲的話題，不知不覺便抵達目的地。

當天有三個活動，其中我最喜歡的是「擂茶」體驗。第一次做「擂茶」是我和爸爸、媽媽、弟弟以及我最好的朋友，在露營結束後的回程路上共同參與的，我到現在還是記憶猶新；雖然這是我第二次做「擂茶」，但我依然覺得非常有趣。

在這次的戶外教學中，我體驗了一項從未嘗試過的活動—「彩繪油紙傘」。由於我非常喜愛畫畫，因此這次的體驗讓我覺得非常新奇又有趣。我希望下學期能有機會再次前往美濃遊玩。



難忘的假日

3-3 謝震禮

今天是周日的早晨，我和爸爸媽媽還有可愛的妹妹一起出遊去，媽媽開著特斯拉帶我們去吃高雄好吃的小南碗粿，一開始我真的覺得看起來不好吃，結果吃下去後完全顛覆了我的想像，十分好吃，我跟妹妹都吃得很開心。

接著媽媽又開車帶我們繼續前進，我很好奇要去哪裡，詢問之下才知道媽媽要帶我們去看展覽，我很好奇是什麼展覽，所以一直追問，最後聽到媽媽說是難得一見的老車展覽，我超興奮！原來媽媽一直記得我想看車展的心願。

抵達會場，我們為了找停車位花了好長一段時間，而且歷經波折，最後發現老車展終於就在前方了，我滿心期待，興奮地走向前，總算看到了我一直只能在Youtube頻道才能看到的場景，GTR、RX7、福斯新舊車款、改裝特斯拉、EVO、經典款法拉利、寶馬老車、經典款勞斯萊斯、改裝金龜車、日本暴走族機車……等各式車款在我面前一字排開，豐富的車型驚豔著我的眼睛，連電影裡的車款也出現在我眼前，東京漂移的車款、玩命關頭的改裝車……，我感到無比興奮及滿足。

媽媽幫我拍了許多照片，她的朋友還送我比賽車款的貼紙，現場還布置了改裝遙控車的賽道，我真的很喜歡車子，謝謝爸爸媽媽帶我參觀車展，謝謝他們記得並且實現我的願望，給我一個美好的回憶。



做更好的自己

4-1 郭祐苾

我喜歡拖拖拉拉，導致經常睡眠不足，我很貪吃又不愛運動，體重日復一日的增加，這樣的改變連我自己都無法接受。為了不要造成難以彌補的傷害，我決定要改變自己。

我先反省自己為何會睡眠不足，原因是我想看的電視節目太多，常常不小心看到忘我，回過神時已經九點多。為了改掉這個壞習慣，我決定幫自己訂一張計畫表，任何時間都有該做的事要完成，事情做完才能看電視。為了養成自律的好習慣，我計畫一天最多只能看電視一小時，除了節省時間，同時也預防自己三C成癮。空閒時間我會多閱讀課外讀物，增廣見聞，看書比看電視更不傷眼睛，一舉兩得！

至於體重增加的原因，是因為我吃东西不懂節制，吃飽後看到洋芋片、軟糖等零食，還會繼續吃，吃完就躺在沙發上滑手機，運動量少之又少，體重不增加也很難！為了改善這種情況，我督促自己吃完飯都要帶狗在家附近散步半小時，回來後再練習跳繩。吃完晚餐以後就不能再進食，只能喝水。零食少吃，均衡飲食再加上勤運動，才能保持身體健康，維持良好的身型。

只要有明確的目標，再加上持之以恆，就能成為更好的自己。



時間是什麼

4-1 李東陵

悲傷的人說
時間是小魚
牠的尾巴游得很慢
游呀游！只游五公分

忙碌的人說
時間是老鼠
一會兒快跑
一會兒慢走
難以捉摸

也有人說
時間像汽車
開心的時候 它就開得快
傷心的時候 它就開得慢

更有人說
時間像頭髮
剪了就回不去了

說了這麼多
我還是不明白
時間到底是什麼？



午餐時間

4-3 傅芽綺

「噹噹噹……」第四節下課鐘聲響起，期待的午餐時間到了。班上的男同學迅速的收拾桌子，馬上衝去洗手，我們班每天都會上演的午餐戰場，就這樣開始了！

今天的主餐「香酥魚」，是最受歡迎的菜色之一，酥酥脆脆的魚塊，非常受到大家喜愛。我負責幫同學打菜，準備的時候，耳邊傳來男同學們催促的聲音「快點啦！」，看著迫不及待的男同學們，我們幾個負責打菜的同學，有點調皮的故意放慢抬餐桶的動作，看著虎視眈眈盯著香酥魚的男同學，每個人都想要最大塊的，像是被餓了三天似的，畫面很滑稽。

等全班都盛好飯，老師發現還剩下三分之一的香酥魚，班上的男同學也開始卯起來吃，就像參加大胃王比賽一樣，比誰吃得快，也比誰吃得多。最後，香酥魚終於被吃完了，怎麼清盤的呢？其實是老師不想浪費食物，所以在大家都幾乎吃飽後，把剩下的魚平分給幾個同學，我看到平常愛吃肉的小安盯著餐盒裡堆得像小山一樣高的香酥魚，露出滿足的表情。

學校的午餐時間真有趣，謝謝廚工媽媽們每天辛苦的為我們準備餐點，讓我們可以攝取均衡的營養。



我最敬佩的人

4-3 陳采葵

每一個人都有自己敬佩的人，當然我也不例外，而我最敬佩的人就是南工格爾。

南工格爾出生於名門望族，受到良好的教育，精通多國語言，並有豐富的歷史、數學、哲學等知識，雖然她接觸的都是社會名流，本該選擇優越的生活，活躍在上層社會的圈子裡，但她沒有，養尊處優的生活並不讓她覺得快樂，相反的，她對慈善事業特別感興趣，而且從少年時期就懷抱著服務人類的自我信念，和堅持濟世行善的意志。

南工格爾是一位堅強有愛心又博愛的偉人，她犧牲奉獻的偉大情操值得我們學習。她，永遠是我心中的女神！

夢的日記

4-3 傅芽綺

八月十六日 天氣陰

一早醒來準備起床時，我突然看見書桌上的一本書自己打開來並發出強烈的光，我好奇地靠近想一探究竟，沒想到書裡面突然伸出了一隻手，猛然將我拉進書頁裡……

被拉進書之後，我好奇地四處張望，這時有一個人影從遠方走近，我一看……居然是一根橡皮擦人！他說：「同學妳好，我是妳本趟旅程的導遊，我的名字叫橡皮皮，叫我皮皮就好，有任何問題都可以問我喔！」我馬上提出第一個問題：「這裡是哪裡？」皮皮從身後拿出一本圖區簡介告訴我：「這裡是妳三年級下學期的國語課本圖區，在我們這個國度還有英語、閩南語、數學……等圖區喔！」我看著圖片簡介，發現這些圖區都是由我使用過的課本內容組成的。突然，我的肚子發出了「咕嚕～咕嚕～」聲響，皮皮問我：「妳還沒用餐吧？」我不好意思的點點頭。

接著，皮皮帶我到一間飯店，幫我點好餐點，等食物上桌後，我驚奇的發現，此時的我與其說是吃飯，更像是在吃「字」，因為所有餐點都是由字組成的。例如：我套餐裡的字有「抱、語」，配菜就是部首「手、言」，湯品則是注音「ㄅ、ㄆ、ㄇ」，甜點是音調三聲和四聲「ㄩˇ、ㄩˇ」，真是太有趣了！我愉快地享用了餐點，飽餐一頓後，皮皮又帶我認識了這裡的工作人員，有直尺哥哥、原子筆姊姊、鉛筆叔叔……等，大家陪我度過愉快的時光。

最後，皮皮拿起對講機說：「手手，可以來接走這位客人囉！」突然間，又伸出一隻手，把我從書裡拉出來丟回柔軟的床上，原來手手就是拉我進書裡的那隻手啊！不久，耳邊傳來媽媽的叫喚，她輕拍我的肩膀，我才知道，原來剛剛的奇幻旅程全是夢。



我最敬佩的人

4-4 葉駿毅

我最敬佩的人是我爺爺，他當過神農里的村、里長，共當了二十六年。

爺爺對里民的服務無所不包，例如：路燈不亮、道路出現坑洞、寵物不見……等，大家都會找他幫忙處理，爺爺簡直就是村里的英雄。

去年凱米颱風造成嚴重的淹水，積水退去之後，爺爺調派了幾輛水車清理街道，讓道路恢復乾淨的面貌，又協助里民重整家園，盡心盡力為里民服務。

爺爺已經七十幾歲，但他仍一直秉持著奉獻的精神，無怨無悔的付出，真是令人敬佩。我要以他為榜樣，處處為人著想，因為是他讓我了解助人為快樂之本的道理。

爺爺每天看起來神采飛揚，是左鄰右舍眼裡的大家長，也是我心目中的大英雄！



讀書心得——人無信而不立

5-2 李羿霆

我讀了一本書叫謊話蟲，這本書提醒我們說謊的後果。故事是說有位小女孩考試考不好，因此謊稱學校沒發考卷，結果她的嘴裡立刻跑出一隻謊話蟲，謊話蟲在家裡到處破壞，把每個家具都咬傷，最後小女孩受不了，只能乖乖說實話，雖然謊話蟲消失了，但小女孩最愛的東西也一起消失了。

記得有一次我和弟弟一起偷玩電動，爸爸回家時，我們本來以為沒有被發現，沒想到爸爸卻問我們是不是偷玩電動。我很心虛，馬上告訴爸爸實話，當我看見爸爸一副一切盡在掌握中的模樣，就知道我以後再也不能輕易說謊了。

為什麼說謊是錯誤的行為？我們可以從理智和情感兩個層面來討論。首先是理智層面，人為什麼要說謊呢？因為做錯事時，我們常會不想要面對問題、解決問題，而選擇逃避、說謊，但我們也知道這只是浪費時間，對事情沒有幫助。從情感層面來探討，成功、無破綻的說謊，其實不是謊言編織得太真實，而是對方非常相信你；對方非常相信你、愛你，而你卻背叛這份信任、傷害彼此的感情，這真的是正確的行為嗎？

「信」這個字的結構，是由「人」和「言」組成的，也就是說，人要堅守自己的承諾，要守信用，別人才會相信你，俗話說，人無信而不立，這句話提醒我們要守信用，千萬不要當一個說謊的人。

特別的作文課

5-2 王庠燁

為了提升我們對寫作的興趣，老師決定給大家上一堂特別的作文課。老師說，透過各種感官用心觀察，再細細感受日常中的各種滋味，是讓生活變得豐富精彩的關鍵。只要我們能在文字中加入了這帖妙方，文章就能讓人回味無窮。

這堂作文課的秘密武器，就是麥當勞的雞塊！老師讓我們人手一包，看著雞塊披著黃澄澄的風衣，彷彿舞臺上最亮眼的主角，聚光燈的照射讓他就像電影裡的賭神一般，引人注目。還冒著熱氣、粗糙乾爽的麵衣，如同春日裡開得恰到好處的花朵，如同夏日樹上飽滿的果實，正是適合入口的最佳時機。深深嗅吸一口，雖然知道不健康，但是濃郁的油炸香味直達鼻心，誰能拒絕得了誘惑？咬了一口，外皮在我耳邊響亮酥脆的爆開，鮮嫩的香味像一道閃電，直擊我的味蕾，加上酸甜開胃的糖醋醬像小精靈在我的舌尖上跳舞，Q彈軟嫩的內餡像一條深騰的巨龍充斥著我的口腔，和鮮甜可口的肉汁融合，就像一道鮮味翻動的海浪在唇齒間蔓延，令人心神嚮往。

這堂特別的作文課有了雞塊的加持，真是令人讚不絕口！原來在文字中加入想像力，就能綻放生活中精彩的超能力！



嚐嚐我的家鄉味

5-2 陳昕棠

來，讓我用家鄉味招待你
先請茶葉和砂糖
來一場你儂我儂的黏巴達
跟著旋律的鮮奶做出
絲滑的步伐
圓滾滾的珍珠跳著踢踏舞
滾入潔白的鮮奶裡
吸起一口甜蜜的味道

來，讓我用家鄉味招待你
熱呼呼的白飯
呼朋引伴 在鍋子裡玩遊戲
先請油和白飯在鍋子裡等待
再加入彈跳的蝦仁
絲滑的蛋和綠油油的蔥花
一層一層的玩鬼抓人
啊！你看！白飯的臉
變得黃黃油油的
快用盒子裝起來
鬼抓人遊戲還沒結束呢！

來，讓我用家鄉味招待你
和碎冰機打架過後的冰
加上椰果仙草，還有
盯著你看的
黑黑黏黏的糖漿
一入口
冰在嘴巴裡化開
有時糖水會跑進鼻子裡
迫使鼻子流出透明的液體
快嚐嚐！
這是夏天涼爽的好滋味

讀書心得——人無信而不立

5-2 陳好禎

我讀了一本繪本，叫謊言小精靈，它的主旨是不要說謊。故事大意是一位小女孩偷玩媽媽的項鍊，卻不小心把項鍊拉斷，小女孩跟媽媽說了謊後，一隻說謊小精靈跳了出來，讓事情變得一發不可收拾，阻擋了女孩與家人之間的互動，造成距離，最後小女孩決定說出真相，面對錯誤。

這個故事讓我想到自己的說謊經驗。通常爸爸會給我跟弟弟一樣數量的東西，有一次，我吃完了我的東西，看見弟弟還有一包，我就趁弟弟不在時，偷偷的吃了他的東西；除此之外，有時候我還會偷拿弟弟的玩具玩、偷弟弟的貼紙，或其他屬於弟弟的東西。當弟弟發現異狀問我時，通常我會否認，聲稱自己沒有吃、也沒有動他的東西，假裝自己不知情，甚至謊稱可能是爸爸吃的。事發幾天後，我覺得有一些慚愧，於是又假裝分東西給弟弟吃，也和他分享我的玩具，但其實我只是想彌補自己的罪惡感罷了。

我認為說謊是不對的行為，我們可以從理智和情感兩個層面來討論。從理智層面來講，如果不小心做錯事，就應該理性面對和解決，一味的說謊逃避不僅對事情沒有幫助，還很浪費時間，最後除了要解決一開始的錯事，還增加了謊言這件錯誤。從情感層面來講，說謊成功，真的是謊言無懈可擊嗎？其實是對方相信你，而你卻背叛他，選擇欺騙信任自己的人對嗎？所以，不要說謊。

「信」字由「人」和「言」組成，也就是說，人要做到自己說出口的話，才能讓別人相信你；俗話說得好：「人無信而不立」，誠信就是人立足的根本，所以我們不要說謊。

藝術與建築的巡禮

5-2 黃巧樂

我期待的十月十八日終於到了，那是五年級導師們帶著全五年級的學生參加高雄市文化局舉辦的「傳統藝術敲敲門×音樂建築巡禮」的日子，我們預計參訪岡山藝術文化中心、皮影戲館，在此觀看奇巧劇團的現代戲劇演出；接著去衛武營國家藝術中心用餐，並聆聽該建築的導覽解說；最後一站會來到位在市中心的高雄流行音樂中心觀賞奇特的建築物。

第一站我們來到岡山藝術文化中心和皮影戲館。我在那裡看到現場製作戲偶的攤位，戲偶精美的設計讓人看得目不轉睛，許多複雜的工序也讓人嘆為觀止，我覺得設計師一定很有耐心，現場還有一攤是手動操作戲偶的小臺子，也很吸引我。接下來我們來到皮影戲館，一進館就看到很大的舞台及上百個座位，入座沒多久，奇巧劇團就帶著道具上臺演出，表演非常精彩，大家都看得不亦樂乎。

第二站我們來到衛武營國家藝術中心，我覺得它一片式的屋頂像海浪，也像魔毯，但是導覽員說這個一片式屋頂的設計靈感其實是榕樹，而且是由荷蘭設計師—法蘭馨·候班所設計，高雄造船業負責建造的，中心內部有四個不同的空間，分別是音樂廳、表演廳、歌劇院和戶外廣場。

最後一站我們參訪高雄流行音樂中心，其中音浪塔是以海浪拍打堤岸，呈現高低起伏的六角形為設計靈感的建築，室內總面積約一千六百五十坪，導覽老師要我們從音浪塔看對面的鯨魚堤岸，並猜猜是什麼品種的鯨魚，答案是一抹香鯨。

今天去岡山藝術文化中心、衛武營跟高雄流行音樂中心，我覺得每個地點都很好玩，希望下次還可以去參訪。



嚐嚐我的家鄉味

5-2 鍾定華

來，讓我用家鄉味招待你
先請茶葉和砂糖
來一場你儂我儂的黏巴達
搭配鮮奶絲滑的步伐
讓擅長踢踏舞的珍珠
緩緩滾入杯中
一口吸入甜蜜的滋味

來，讓我用家鄉味招待你
和桿麵棍撻打過後的麵皮
包上高麗菜和香菇，還有一層一層厚厚的皺摺
一入蒸籠
白煙在空氣中散開
有時熱水跟著一起流淌
跟地板一起跳出美麗的舞步

來，讓我用家鄉味招待你
白嫩嫩的菜頭
呼朋引伴在池裡玩水
先和湯頭洗個熱水澡
再跟鹽巴、胡椒和香料
一個一個跳進鍋
哇！大家看菜頭的臉
變得白白濕濕滑滑的
快把大火關小火
你追我跑的遊戲
就要開始了呢！

讀書心得——人無信而不立 5-2 杜亞霓

我讀了《謊言小精靈》這本書，這本書主要是想告訴我們不要說謊。書中的小女孩因為用壞了媽媽的項鍊而說謊，此時有一隻小精靈從小女孩說謊的嘴巴跳了出來！因為有了這隻小精靈，小女孩想跟爸爸媽媽互動時，總是被小精靈阻擋，例如小女孩想跟爸爸抱抱時，卻被小精靈隔開了與爸爸的距離，想跟媽媽聊天的時候，小精靈又一直製造噪音，小女孩覺得很委屈。最後小女孩把事實一字不漏的說出來，謊言小精靈也消失了。

這個故事讓我想起自己也曾有說謊的經驗。有次媽媽為了獎勵我和弟弟期中考成績達到95分以上，決定買兩杯珍奶給我們喝。由於弟弟要上學校的課後安親班，所以會比較晚回家，而且媽媽只買小杯飲料，一杯根本不夠我塞牙縫，所以一不小心，弟弟的珍奶就溜進我肚子裡；弟弟放學回到家時很疑惑的問我：「我的奶茶呢？」我連忙說不知道，但最後我還是因為良心不安，把事實告訴了疑惑的弟弟，並且又買了一杯新的飲料跟他賠罪！

說謊是不對的行為，我們可以從理智和情感這兩個層面來討論。以理智方面來說，說謊是因為做錯事而不敢承認，但做錯事就是要去承認和解決問題，逃避是沒有用的，而且還很浪費時間，一但做錯事，就不能說謊，以免一步錯步步錯。以感情方面來說，想要成功騙過對方的方法，不是編織的謊言有多麼的好，而是對方對你有足夠的信任，甚至是因為他非常的愛你，然而你却背叛了對方，你真的要選擇欺騙一個很愛你的人嗎？

「信」這個字的架構，是由「人」和「言」組合而成的，也就是說，如果想要得到別人的信任，你能不能信守承諾是最重要的。俗話說的好：「人無信而不立」，誠信，是人立足的根本，要獲得別人的信任，守信用是必備的條件。

校園最美的角落

5-3 歐陽妍柔

走進校園，映入眼簾的是一大片綠意，還有教室、操場、司令台、遊樂設施……等，其中最令我喜愛的地方是四樓禮堂，因為它是學校許多重要活動舉辦的舞臺，因此我將它票選為我心目中校園最美的角落。

一走進禮堂，柱子上掛著兩臺液晶電視螢幕，如守衛一般，直挺挺地守護現場，像是保護在這邊活動的孩子；禮堂盡頭，兩片紅色大布幕掛在眼前，上面還有幾個可愛的圖樣，彷彿在迎接我們的到來；紅色布幕旁有三面旗幟，分別寫著：「存好心」、「做好事」、「說好話」，時時刻刻提醒著我們，讓我們成為更棒的自己。禮堂後方有個生態池，讓我們在閒暇之餘可以觀察水生動、植物，可以休憩，更是自然課重要的觀察地點之一。

禮堂是學校很重要的場所。無論是學生朝會、體育活動、關關比賽，禮堂都是最理想的舉辦地點。在學生朝會期間，大家能一起聆聽學校宣導的重要消息；進行體育活動時，學生可以釋放能量，有助於身體健康；各式各樣的關關活動增加學生團隊合作與挑戰自我的機會。禮堂不僅是學校的設施，也是學生活動和學習的重要場所。

每個人心中都有自認校園最美的角落，可能是禮堂，可能是操場，也可能是教室……，無論是何處，校園每一個角落都帶給我們學習與歡樂時光，我們應該要好好愛惜它、保護它，與大家共享這片美麗的校園。



假如我是老師

6-1 陳祈樺

每當有人問我：「你未來想從事什麼職業呢？」我心裡僅會浮現一個答案——我想要當一名老師。假如我是老師，我要當一個人人都稱讚的好老師。

我會以熱情和耐心對待每一位學生，創造一個積極、開放的學習環境，讓學生們可以自由表達自己的想法。在課堂上，我會結合小遊戲，讓學生們在學習中感受到樂趣，讓他們相信學習不是枯燥乏味的，而是充滿挑戰和驚喜的旅程。我會鼓勵學生們提出問題，細心的指導他們，並引導他們思考，讓學生透過解決問題獲得成就感，進而更熱愛學習。

我不會特別優待學業成就良好的學生，相對的，也不會冷落學業比較落後的學生，我會告訴他們不要放棄，因為失敗是成功之母。學生表現良好時，我會給予他們獎勵，若學生表現不好，我也會公正的處理，做一個賞罰分明的老師。

假如我真的成為老師，我一定會保持初心，盡最大的努力，付出最多的愛心，教導每一位學生，但願未來的我能成為一位人人稱讚的好老師。



難忘的生日

6-1 陳庭珊

每個人的一生中，總有幾次特別難忘的生日，那年充滿驚喜與感動的生日，至今仍深深烙印在我的腦海中……那一天，原本以為只是一個平凡的日子，以為家人和朋友都沒有特別的計畫，讓我不禁有些失落，覺得或許今年的生日又要平淡無奇的度過了。

然而，當我回到家，眼前的景象讓我驚訝不已，家裡掛滿了五顏六色的氣球和裝飾品，親朋好友齊聲喊著：「生日快樂！」原來，他們早已悄悄計畫好這場驚喜派對。桌上擺滿了我最愛吃的食物，還有一個特別訂製的蛋糕，上面裝飾著我最喜歡的圖案。那一刻，我的心中充滿了感動與幸福。

派對中，朋友們輪流向我獻上祝福，並送上親手製作的卡片，每一張都寫著滿滿的心意，讓我感受彼此間深厚的友情。我們一起唱歌、玩遊戲、拍照留念，笑聲充滿了整個房間。我從未想過，原本平凡的一天，竟會變得這麼非凡。

這次生日讓我明白，真正珍貴的不是昂貴的禮物，而是親朋好友的陪伴與用心，這份溫暖與快樂，到現在仍記憶猶新，成為我生命中最難忘的生日。

六年的我

6-3 吳家瑞

低年級的我

學校是我的遊樂場

下課鐘聲一響

整座校園都是我和同學追逐嬉戲的身影

那時的我，天真又快樂

中年級的我

學校是我的圖書館

下課鐘聲一響

整座校園充斥著我們觀察探索的足跡

那時的我，活潑又開朗

高年級的我

學校是我的籃球場

下課鐘聲一響

整座校園充滿我們青春的汗水和吶喊

那時的我，陽光又積極

未來的我

即將進入新學校

打包童年的印記

帶上累積六年的知識和勇氣

十二歲的沙漏倒數計時

期許未來的我，成熟又美好



幸福的滋味

6-4 趙晨心

沒有人是不想要幸福的吧！大家都想得到幸福，但，幸福到底是什麼呢？是成千上萬的錢財？是與家人相處的時光？還是可以隨心所欲、無拘無束的生活？

有一次生病時，我發高燒到三十九度，那時媽媽忙得焦頭爛額，一下子煮白粥餵我吃，一下子幫我量溫度，等我感覺舒服一點，她又急匆匆的帶我去診所看醫生。當時的我只覺得媽媽照顧我是理所當然的事情，所以並沒有好好的感謝她，反而一直大哭大鬧說自己很不舒服、很熱，不想蓋被子。在我鬧脾氣時，媽媽不但沒有生氣的罵我，反而苦口婆心的對我說：「乖，不蓋被子會著涼、更不舒服喔！」我生病時，媽媽總是溫柔的跟我說話、細心的照顧我，就算我無理取鬧，她也不會失去耐心，而是慢慢地開導我。直到現在我才知道，媽媽那時給我的，不是白粥，不是藥品，而是她無條件的付出的一媽媽的愛。

幸福，也可以從成就感而來。記得小時候，我參加了學校舉辦的語文競賽一字音字形比賽，其實我並不是心甘情願參加的，但媽媽跟我說：「志在參加不在結果，過程最重要！」雖然還是有點厭煩，不過我也確實依照媽媽的話努力練習，最後，我拿到那場比賽的第三名，雖然原本不想參加，但成功之後，那欣喜若狂的感覺，讓我只剩下滿心的感謝和激動。

「助人為快樂之本」，幫助他人也是一種幸福，印象中有一次，學校辦理了創世基金會的愛心活動，老師一發下單子，我腦海中馬上思索要如何說服爸爸讓我捐款。回到家，我立刻拿出通知單和爸爸一起討論，爸爸看了單子後問我：「你想捐錢行善？」我點點頭，他提議說：「你若真的想捐，就選有贈送物品的項目吧！」但我回覆爸爸：「上面並沒有我需要的東西，所以能不能用自己的零用錢捐一百元呢？」在爸爸點頭同意之後，隔天我就把錢捐出去，本來我還擔心是不是捐太少了，一直到收到謝卡，確定自己為弱勢群體盡了一份心力，我才知道自己的選擇是正確的。原來，幫助別人如此簡單，卻如此幸福呀！

幸福沒有標準，它就像一道門檻，高低取決於我們的看法與定位，每個人對同一件事可能會有不同想法，而我們必須要學會如何去感受，才能擁有更多的幸福。

一次愉快的溝通經驗 4-1 郭祐芯

在我小學二年級時，爸爸帶我和哥哥去玩具店買了一個遙控機器人，因為價格不菲，所以他要我和哥哥一起玩。回家後，哥哥先玩，但我也想玩，可是他不答應，所以我就伸手搶，我搶不到玩具就對哥哥說：「要是沒有你就好了！」哥哥聽了也氣得回我：「我也不願意當你哥哥！」

當時我倆都意氣用事，導致問題一直沒有解決，整整三天都不理對方。後來媽媽看不下去，將我和哥哥分開談話。我當時非常氣憤，聽不進任何人的勸告，後來媽媽不斷的開導我，我才明白凡事沒有理所當然，哥哥不一定要讓我，因為玩具是他先拿到，所以應該要等哥哥玩完，並非用搶的。

媽媽告訴我，爭一時之氣是沒有用的，彼此要好好的溝通，媽媽看我一臉茫然就更深入的說明。溝通最主要有三個步驟，第一是「深呼吸」、第二是「傾聽與提問」、第三是「複誦」。她邊說邊示範，讓我更明白正確的作法。

帶著歉意的我，在媽媽的陪伴下一起去向哥哥道歉。原本哥哥還怨氣難消，火冒三丈的瞪著我。但是我展現出十足的誠意，加上媽媽從旁的安撫，哥哥總算願意原諒我了！哥哥甚至還跟我道歉，說自己年長三歲，卻還那麼小家子氣，連妹妹也不願意讓步。

原來要讓事情結果雙方都滿意並不難，先冷靜下來後再好好協議，就能得到最大的效益。吵架只會帶來負面的情緒，久而久之甚至會生病！吵架不論吵贏、吵輸都是兩敗俱傷，唯有冷靜下來好好溝通，才能有雙贏的結果，才能完美的解決各種問題。這次的溝通讓我深深體會到，只有彼此尊重與理解，才能兼顧雙方的感受，這樣的溝通方式，不只適用在家人相處間，也適用在小組合作學習上。

反省自己，善待他人 5-3 歐陽妍柔

每個人都希望自己能被好好對待，但我們有時卻忘了用同樣的方式對待他人。俗話說：「己所不欲，勿施於人。」意思是自己不想被怎麼對待，就不應這樣對待別人。雖然這是一句遠古的名言，卻與我們的生活息息相關。

我發現自己偶爾會對家人不夠有耐心，尤其是對媽媽。她每天都辛苦載我上下學，並時時刻刻提醒我許多生活瑣事，例如：跑操場時要注意安全、上課要專心、上學記得帶餐盒……等。但有時候我情緒一來，不但沒對媽媽的好意表示感謝，甚至還會不耐煩地回應。印象最深刻的一次是，媽媽叫我起床，我卻因為前一天太晚睡而有起床氣，就不悅的對她發脾氣。

事後，我感到相當後悔，於是放學後，我改掉拖拖拉拉的習慣。一回家，寫完功課後，自動的上樓彈琴、練長笛，待完成當天所有進度後，再誠懇地向媽媽道歉。我實在不該如此對待她。我應該更加理解她，並感謝她的辛勞，而不是因為自己的情緒而對她發火。

很多時候，我們總是會把家人對我們的照顧視為理所當然。或許是因為家人一直在我們身邊，習慣家人在身邊的陪伴，也習慣家人對自己的付出，因此忽視了家人的努力與辛勞，導致不小心就傷了他們的心。這往往令我感到非常懊悔，也討厭這樣的自己，最後只能真誠的道歉並取得原諒。

人與人之間的想法難免會有衝突，如果能多站在對方的角度，多同理對方的感受，那麼是不是能減少更多的摩擦？反省自己和善待他人是一體兩面的，想珍惜彼此的感情，包容與尊重是很重要的。

反省自己，善待他人 6-3 陳璟環

在成長的道路上每個人都會遇到各種人和事，有時候我們可能會因為一時的情緒或偏見，而對他人做出不恰當的行為。然而當我們靜下心來反思，便會發現自己也有許多需要改進的地方，因此學會反省自己，才能真正做到善待他人。

有一次，我和好朋友一起出門買學校要用的文具，但我們卻忘記要先規劃路程，出發後發現我們的想法完全不同，我想走風景優美的小路，沿途欣賞景色，而他決定走最快的捷徑到商店，因為比較省時間。氣氛頓時變得緊張，我一時氣憤，脫口而出：「你怎麼那麼固執？都不問問看別人的想法，每次和你一起出門結果都很不愉快！」

好朋友又生氣又難過，連續好幾天都不願再和我說話。事後，我拉不下臉說對不起，但內心卻隱隱感到後悔，回想當時的情境，我意識到自己說話太過直接，沒有考慮朋友的感受。經過反省，我決定主動向朋友道歉，並告訴自己，以後遇到衝突時要學會冷靜，多聆聽對方的想法，而不是急於爭論對錯，不要因為一時情緒失控而破壞了珍貴的友誼。

於是決定主動向他道歉，也承諾以後不會再這樣，會好好考慮他的感受，並買了一個小禮物送給好朋友。「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。」言語的力量很強大，一句話可以傷人，也可以溫暖人心，我學到在說話前應該要三思，多考慮對方的感受。犯錯並不可怕，可怕的是一錯再錯，卻從不反省。成長的道路上，難免會遇到挫折與失敗，但只要我們能懂得從錯誤中學習，就能在不斷的反省與改進中成長。

從這次的事件中，我明白語言的力量，也明白懂得反省自己是一種智慧，可以透過自我反省達到善待他人的目標，讓自己成為一個更成熟的人。

反省自己，善待他人 6-4 趙晨心

我曾經因為誤會弟弟而生氣，後來發現那完全是自己的錯，雖然誤會早已解開，但事情的發生經過我還是記得一清二楚。

那天，我的一枝筆不見了，那枝筆是我七歲生日時，姊姊送我的禮物，它有著粉色和黃色的可愛圖案，令我愛不釋手。因此，當我發現它不見時，立刻驚慌失措。接下來，我看到弟弟正拿著那枝筆在畫畫，我火冒三丈的大吼：「把筆還給我！你為什麼要動我的東西呢？」弟弟頓時被我嚇哭了，我原本認為他活該，但後來發現那一並不是我的筆。

「這枝筆不是你的！是大姊借給我畫畫的！」弟弟等我冷靜下來才對我說。聽完後我吃了一驚，那我的筆在哪兒？我立刻回去翻找鉛筆盒，那枝筆竟然好端端地躺在裡面呢！原來是因為我的鉛筆盒有兩層，而我這次把筆放在第二層，沒有放在原先的位置。所以當我打開鉛筆盒卻沒看到筆時，我立刻就認為筆不見了，也因為這樣而誤會了弟弟。

因為這件事弟弟好幾天都對我不理不睬，每當我主動與他說話，他就假裝沒聽到，就算在學校遇見，他也立刻調頭就走。我很煩惱，因為繼續這樣下去我是無法跟他講和的！終於機會來了，那天我一踏進家門，就看到弟弟正在客廳寫功課，他一看到我正想轉身離開，我立刻叫住他，真心的道歉。

「知錯能改，善莫大焉。」反省和改變讓我成長，善待他人能使關係更親密。希望未來能持續反思自己，學會以善意面對生活中遇到的每一個人。



1-2陳育伊



1-2曾婉庭



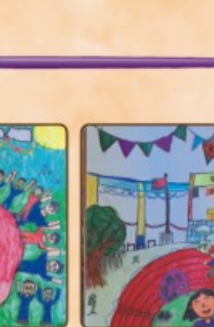
1-3吳耀均



1-3陳育儒



2-2莊肖動



2-2謝程宇



2-3何沛夢



2-3潘瑩芷



3-1黃芊嵐



3-1林曉妃／黃芊嵐



3-1林曉妃



3-1許芸榛



3-2鄭純榮



3-2黃逸寧／蘇子喻



3-2簡楷翔



3-3王凡宣



3-3盧緯宸



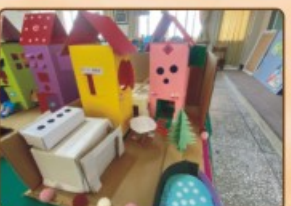
3-4孫瑤晨



3-4陳琬昕



3-4蔡喬羽



4-1孫振嘉



4-2林少淇



4-2黃上桐／陳俊宇



4-2郭宸皓



4-2陳韋彤



4-3蔡佩純／黃紫棋



4-4江鳳芸



5-1陳柏瑋



5-2倪潔欣



5-2王致享



5-2黃巧樂



5-2黃語晴





2-2黃妍菲



2-2董米淇



2-2謝程宇



3-1黃芊嵐



3-1黃鉞軒



3-1葉沛臻



3-1潘秋瑄



3-1李佩紋



3-2張博婷



3-2蘇子喻



3-2李采庭



3-3王凡宣



3-3許晉嘉



3-3郭美婷



3-4孫瑀婕



3-4陳琬昕



4-1李東陵



4-1李悅竹



4-1洪菱瑄



4-1孫振家



4-1楊苡暄



4-3吳羿辰



4-3辛宇晴



4-3林品嫻



4-3傅芽綺



5-1陳信任



5-1陳育語



5-2林曉濛



5-2黃巧樂



5-2黃語晞



5-3莊富杰



5-3陳柔霏



5-3賴靈恩



6-1林恩綺



6-1陳祈樺



6-1吳嘉恩



6-1廖悠淮



6-1賴杰楷



6-2李牧潔



6-2李采廷



6-2張晨昕



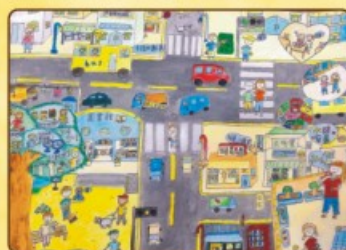
6-2張晨翊



6-3莫瑞鈺



6-3許芸禎



6-3許郁湘



6-3吳家瑞



6-4林雍哲



6-4孫靖葵



6-4黃韻喧



紙漿沙發

楊采華 老師

利用紙箱作為模型，再以回收廢紙成原料，以果汁機攪碎脫水再加入白膠，過程非常繁瑣但卻能讓它華麗轉身蛻變裝置藝術。



學生作品



5-3翁國裕



6-2李牧潔



6-2林晨恩／吳定憲／王盛弘



6-2張晨昕



6-2張晨翊



6-2鄭桂芃



6-3陳宥恩



6-3陳祐誠



6-3蘇佑丞



6-4林子傑



6-4孫靖柔



6-4張珮緹



6-4黃韻喧



6-4楊舒捷

出版者：高雄市大社區觀音國民小學
發行人：何淑貞
編輯委員：王翠鈴、吳孟芬、姚宏璋、李青燕
編輯團隊：張汝芳、賴秋露、高章虔、楊采華
出版日期：2025. 06. 06